

МКУ «Управление образования» ИКМО «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» муниципального образования
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан

Принято на заседании педсовета ЦВР
Протокол № 1
От 01 сентября 2021г

Утверждаю
Директор ЦВР _____ Н.А.Багаутдинов
Приказ № 56-ОД от 01 сентября 2021



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Художественное направления
«В мире сказок»
Возрастная учащихя 8-11 лет
Срок реализации – 1 год**

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Сабитова Роза Шакировна

Шугурово 2021

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка
- Конституция Российской Федерации (статьи 9,36,42,58,71,72,114)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14
- Концепция развития дополнительного образования детей (от 04.09.2014)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"
- Приказ МО и Н РФ от 29.08.2013г № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Закон Республики Татарстан № 68-ЗРТ от 22 июля 2013 года «Об образовании»
- Постановление КБ РТ от 12 октября 2011 №846 «О внесении изменений в отдельные постановления КБ РТ»
- Приказ МО и Н РТ № 1465/14 от 20 марта 2014 года «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования»
- Устав МБУ ДО «Центр внешкольной работы» МО «ЛМР» РТ
- Положение о разработке дополнительных общеобразовательных программ в МБУ ДО «Центр внешкольной работы» МО «ЛМР» РТ

Направленность – естественнонаучная, уровень – базовый, форма обучения – очная (возможно дистанционное, заочное, электронное обучение)

Направленность дополнительной образовательной программы

С каждым годом становится все больше детей, которые не хотят и не любят читать, отечественным детским художественным и мультипликационным фильмам предпочитают американские, японские и т.д., среди которых есть, безусловно, и высокохудожественные, но большинство не отличаются ни эстетикой, ни нравственностью. В связи с этим была разработана программа объединения “Час чтения”.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Современные дети, приходя в школу, умеют читать, владеют компьютером, имеют достаточно широкий для своего возраста кругозор. Но общаться они не умеют, часто конфликтуют по незначительным причинам, глухи к чужим переживаниям. Им одиноко в мире людей, а комфортно лишь в виртуальном мире: любимое их занятие – компьютерные игры. Дети не любят читать, не знают сказок, не умеют фантазировать по поводу прочитанного. А ведь сказки – это народная мудрость, уроки добра и человечности, именно сказки учат жизни. Не зря говорят: “Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок”. Предлагаемое тематическое планирование занятий, включает в себя литературное чтение и слушание, изобразительное и театральное искусство.

Цель программы:

Создать условия для развития у младших школьников эстетического восприятия, воображения, внимания, мышления, способствующих успешному формированию гармоничной личности.

Задачи :

- способствовать формированию навыка чтения, устойчивого интереса к сказкам и книгам; открыть мир народной мысли, народных чувств, народной жизни;
- способствовать развитию эмоционально – чувственной сферы;
- способствовать воспитанию у младших школьников бережного отношения к книгам.

Отличительные особенности программы:

На занятиях объединения «Волшебное слово» предполагается работа с разными видами текста. Это и художественные произведения, и научно-популярные статьи. На занятиях учащиеся знакомятся с разными видами справочной литературы: детскими энциклопедиями, различными видами словарей. Акцент при этом делается на освоение рациональных способов поиска, фиксации, преобразования и представления необходимой информации.

Помимо этого, идет ознакомление с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка; формируются следующие умения: понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием; определение особенностей научно-познавательного текста; определение темы и главной мысли текста; поиск *опорных (ключевых) слов*; выделение главного в содержании текста; построение схемы, модели текста, построение плана; воспроизведение текста с опорой на план, ключевые слова, схему (подробный, частичный и выборочный пересказ текста).

Также учащиеся получают библиографические знания: об элементах книги (обложка (переплет), корешок, страницы, содержание (оглавление), титульный лист, аннотация, иллюстрации); учатся ориентироваться в характере книги по ее обложке; выбирать книгу на основе открытого доступа к детским книгам в школьной библиотеке.

Возраст обучающихся: 8-11 лет.

Сроки реализации:

По программе I года обучения учащиеся занимаются 2 раза в неделю. Количество учебных часов в год – 112ч.

Формы и режим занятий: программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

- беседы;
- ролевые игры;
- выставки;
- конкурсы;
- инсценировка сказок;
- проектная деятельность.

Режим занятий:

- периодичность 2 раза в неделю по 2 академических часа ;
- общее количество – 112 часов.

Ожидаемый результат:

Личностными результатами являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

Методы проверки достижения ожидаемых результатов:

- тестирование;
- творческая работа;
- беседа
- самостоятельная работа.
- опрос
- практическая работа

Уровень освоения программного материала

Уровень освоения учащимися программного материала определяется степенью самостоятельности: репродуктивный (спрашивает у педагога), продуктивный (почти не спрашивает), творческий (все сам).

Формы подведения итогов реализации программы:

Результативность участия учащихся в конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня.

Учебно- тематический план.

№	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов Теория	Кол-во часов Практика	Всего	Дата		Формы аттестации/контроля
					план	факт	
«Сказки отечественных писателей» (10ч)							
1	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Лепка персонажей	1	1	2			Беседа по вопросам

2	П.П.Бажов « Малахитовая шкатулка»	1	1	2			Беседа по вопросам
3	А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»	1	1	2			Беседа по вопросам, тестирование
4	Э. Успенский. “Трое из Простоквашино”	1	1	2			Инсценировка сказки
5	Н.Н. Носов. Большая книга Незнайки.	1	1	2			Викторина
«Сказки народов России» (30 ч)							
6	Татарская народная сказка «Три сестры»	1	1	2			Инсценировка сказки
3	Алтайская сказка «Семь братьев»	1	1	2			Лепка персонажей, тестирование
4	Башкирская сказка «Ленивая девочка»	1	1	2			Иллюстрирование.
5	Бурятская сказка «Хитрый кот»	1	1	2			Иллюстрирование, беседа
6	Моя любимая сказка.	1	1	2			Инсценировка сказки
7	Сказочная викторина	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту.
8	Армянская сказка «Богач и бедняк»	1	1	2			Лепка персонажей, опрос
9	Нанайская сказка «Айога»	1	1	2			Иллюстрирование.

10	Белорусская сказка «Как мужик царского генерала проучил»	1	1	2			Пересказ, беседа
11	Грузинская сказка «Лиса и медведь»	1	1	2			Инсценировка сказки, тестирование
12	Румынская народная сказка «Молодость без старости и жизнь без смерти»	1	1	2			Пересказ, опрос
13	Английская народная сказка «Орел в голубином гнезде»	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту.
14	Ингушская сказка «Сон или сказка?»»»	1	1	2			Иллюстрирование.
15	Болгарская сказка «Старик, старуха и луна»	1	1	2			Инсценировка сказки, беседа
16	Восточная сказка. «Сказка об умном враче»	1	1	2			Викторина, тестирование
«Сказки зарубежных писателей» (20ч)							
17	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1	1	2			Лепка персонажей, опрос
18	Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»	1	1	2			Иллюстрирование.
19	Шарль Перро «Спящая красавица»	1	1	2			Пересказ, опрос
20	Шарль Перро «Красная шапочка»	1	1	2			Инсценировка сказки
21	В.Гауф «Карлик Нос»	1	1	2			Придумывание

							вопросов к тексту, тестирование
22	Братья Гримм «Умная Гретель»	1	1	2			Иллюстрирование, беседа
23	Братья Гримм «Белоснежка»	1	1	2			Инсценировка сказки, опрос
24	Р. Киплинг «Маугли»	1	1	2			Пересказ, опрос
25	.Г.Х. Андерсен « Снежная королева»	1	1	2			Пересказ, опрос
26	Устный журнал «В гостях у сказки» Лепка из пластилина	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту.
«Зачины сказок» (6ч)							
27	«Зачины сказок». Сказки А. Пушкина	1	1	2			Лепка персонажей, тестирование
28	«Зачины сказок». Сказки Ершова	1	1	2			Викторина
29	«Зачины сказок». Сказки В. Жуковского	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту.
«Пословицы в сказках» (8ч)							
30	Путешествие в мир сказок.	1	1	2			Викторина
31	Пословицы в русских народных сказках.	1	1	2			Создание книжки-малышки

32	Пословицы в отечественных литературных сказках	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту.
33	Пословицы в зарубежных литературных сказках	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту.
«Сказки в стихах» (18ч)							
34	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	1	2			Иллюстрирование, тестирование
35	К. И. Чуковский «Сказки»	1	1	2			Лепка персонажей
36	Сказки С.Я. Маршака	1	1	2			Лепка персонажей
37	Моя любимая сказка.	1	1	2			Иллюстрирование, опрос
38	С.Я. Маршак «Сказка про козла»	1	1	2			Лепка персонажей, беседа
39	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев"	1	1	2			Иллюстрирование, тестирование
40	П.Морозов «Мышли-Шишли»	1	1	2			Лепка персонажей
41	Моя любимая сказка.	1	1	2			Лепка персонажей
42	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»	1	1	2			Викторина
«Бытовые сказки» (8ч)							

43	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	1	1	2			Инсценировка сказки, тестирование
44	Русская народная сказка «Морозко»	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту.
45	Русская народная сказка «Дочь - семилетка»	1	1	2			Пересказ, беседа
46	Театральная этика. Устройство театра. Театральные профессии.	1	1	2			Лепка персонажей
«Волшебные сказки» (12ч)							
47	Русская народная сказка «Летучий корабль»	1	1	2			Инсценировка сказки
48	Русская народная сказка «Гуси–лебеди»	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту
49	Ш. Перро «Золушка»	1	1	2			Иллюстрирование.
50	Русская народная сказка «Царевна – лягушка»	1	1	2			Инсценировка сказки
51	Любимый герой сказки.	1	1	2			Лепка персонажей
52	Мои любимые волшебные сказки.	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту, тестирование
«Русские народные сказки о животных»(8ч)							
53	«Медведь дурень»	1	1	2			Инсценировка

54	«Жихарка»	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту
55	«Лисица-девица и Котофей Иванович»	1	1	2			Лепка персонажей
56	«Напуганные медведь и волки»	1	1	2			Придумывание вопросов к тексту
	Итого	56	56	112			

Содержание изучаемого курса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

- Знакомство детей с жанром сказки, ее структурой (зачин, концовка)
- Просмотр сказок-мультфильмов. Определение зачина, концовки.
- Обмен впечатлениями от прочитанного.
- Знакомство с отличительными особенностями литературных и народных(фольклорных) сказок.
- Определение на слух вид сказки.
- Игра «Узнай героя и сказку». По загадкам, по картинкам угадать героя и сказку.
- Тематические особенности сказок: волшебные, бытовые, о животных.
- Чтение и обсуждение волшебных сказок, определение их особенностей.
- Чтение и обсуждение бытовых сказок, определение их особенностей.
- Чтение и анализ сказок о животных. Особенности их тематики и оформления.
- Чтение и анализ сказок разной тематики.
- Волшебные предметы в сказках. Беседа с учениками, знакомство с неизвестными предметами.
- Игра «Узнай героя по волшебному предмету» Учитель описывает или показывает предмет, дети пытаются угадать предмет, героя, сказку.
- Рассказ-описание героев сказок о животных.
- Знакомство при чтении с особенностями и предметами бытовых сказок.
- Определение героя по прочитанному фрагменту сказки, его краткому описанию, речи, костюму.
- Лепка из пластилина и рисование любимых героев сказок.
- Собирание сказочных героев, предметов, эпизодов сказок из разрезанных картинок.
- Дети рассказывают заранее подготовленные характеристики героев, не называя их и сказку, остальные пытаются угадать.
- Лекция «Что такое эпитет? Его роль в сказке»
- Беседа «Что нужно, чтобы сочинить сказку?» Дома попробовать с помощью родителей сочинить сказку любой тематики.

Конкурс чтения сочиненных самостоятельно сказок.
Самостоятельное чтение сказок вслух в классе.
Пересказ учащимися самостоятельно прочитанных сказок.
Презентация-лекция «Герои сказок на картинах художников»
По заготовленным заранее и разложенным на партах эпизодам узнать и продолжить сказку.
Чтение вслух и обсуждение сказок.
Лекция «Трудные сказочные слова и заклинания». Составление словарика сказочных слов.
Прослушивание и отгадывание по голосу, заклинанию героя и сказку.
Беседа об атрибутах сказочных героев (Короны, лук, клубочек, стрела и т.д.)
Рисование атрибутов сказок.
Просмотр сказок разной тематики и видов.
Конкурс на лучшего чтеца сказок.
Подведение итогов за год, награждение самых активных учащихся призами.

Методическое обеспечение

Основные формы деятельности учащихся:

- чтение-рассматривание сказок;
- инсценировка сказок;
- участие в конкурсах выразительного чтения;
- проектная деятельность;
- самостоятельная работа;
- творческие работы.

Используемые образовательные технологии:

- ✓ информационно-коммуникационная технология;
- ✓ технология проблемного обучения;
- ✓ технология развивающего обучения;
- ✓ технология личностно ориентированного образования;

- ✓ технология моделирующего обучения;
- ✓ здоровьесберегающая технология.

Материально-техническое оснащение:

учебный кабинет, удовлетворяющий требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02);

типовое оборудование, специализированная мебель и средства обучения, достаточные для выполнения требований к освоению данной программы;

мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы:

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.

Рекомендуемая литература для педагога:

1. Белоусенко А.В. Волшебный мир сказок. – Волгоград: учитель, 2012
2. Жиренко О.Е. “Внеклассные мероприятия. 1 класс” – М.: “ВАКО”, 2011
3. «Родничок». Книга для внеклассного чтения в 1 классе. – Тула: «Родничок», 2008
4. «Русские народные сказки». - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2013
5. Сказки народов мира. – М.: Детская литература, 2012.

Рекомендуемая литература для учащихся:

1. «Родничок». Книга для внеклассного чтения в 1 классе. – Тула: «Родничок», 2010

2. «Русские народные сказки». - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014
3. Сказки народов мира. – М.: Детская литература, 2013

Рекомендуемая литература для родителей:

1. Белоусенко А.В. Волшебный мир сказок. – Волгоград: учитель, 2012
2. «Родничок». Книга для внеклассного чтения в 1 классе. – Тула: «Родничок», 2010
3. «Русские народные сказки». - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014
4. Сказки народов мира. – М.: Детская литература, 2013.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт Министерства образования и науки Республики Татарстан <http://mon.tatar.ru>
2. Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
3. Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
4. Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
5. Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
6. Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>